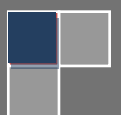




# BOUTIQUE HOTEL

του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος

Προδιαγραφές Concept Σχεδιασμού του  
Ξενοδοχείου



✓ **ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΣΗΜΑ  
“ΒΟΥΤΙΚΟΥΕ ΗΟΤΕΛ”.**

✓ **ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΥ CΟNCEPT ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΥ "ΒΟΥΤΙΚΟΥΕ ΗΟΤΕΛ" .**

**ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ “ΒΟΥΤΙΚΕ HOTEL”.**

<b>Τύπος Καταλύματος</b>	Ειδικό Σήμα Λειτουργίας ή Γνωστοποίηση του Ν.4442/2016 (ΦΕΚ Α' 230) για κύριο ξενοδοχειακό κατάλυμα (υποπαράγραφοι αα., δδ., εε., στ.στ., παραγρ. 2, αρθ. 1, Ν. 4276/2014, ΦΕΚ 155/ Α').
<b>Κατηγορία Αστεριών ξ/χ</b>	Προϋποθέσεις για να προχωρήσει το Κατάλυμα στην έκδοση Πιστοποιητικού Κατάταξης από το Ξ.Ε.Ε. τουλάχιστον στην κατηγορία 3* αστερών και άνω ( <a href="http://cert.grhotels.gr">cert.grhotels.gr</a> ).
<b>Δυναμικότητα ξ/χ</b>	≤ 60 δωμάτια (σε ειδικές περιπτώσεις γίνεται αποδεκτή μια απόκλιση της τάξεως του +5%)
<b>Διαδικασία</b>	
<b>Α' Φάση: Αποδοχή του Concept Σχεδιασμού του ξ/χ ως “ΒΟΥΤΙΚΕ HOTEL”</b>	<p>Το ΞΕΕ εξετάζει την ηλεκτρονική αίτηση (δύναται να χρησιμοποιεί τεχνικούς συμβούλους ανά περίπτωση) και το επισυναπτόμενο υλικό και αποφασίζει εάν:</p> <p>α. πληρείται <b>τουλάχιστον 1 προδιαγραφή</b> από την Κατηγορία 1. Concept Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού του Ξενοδοχείου</p> <p>β. πληρείται <b>τουλάχιστον 1 προδιαγραφή</b> από την Κατηγορία 2. Concept Εσωτερικής Διακόσμησης του Ξενοδοχείου</p> <p>γ. <b>πληρούνται οι προδιαγραφές</b> της Κατηγορίας 3. Λοιπές Προδιαγραφές Concept (3.1 και 3.2).</p>
<b>Β' Φάση: Έλεγχος των Αναβαθμισμένων Παροχών &amp; Υπηρεσιών.</b>	<p>Ο Επιθεωρητής του Φορέα Ελέγχου &amp; Επιθεώρησης:</p> <p>α. επιβεβαιώνει ότι το <b>επισυναπτόμενο οπτικό υλικό</b> αντικατοπτρίζει την πραγματική εικόνα του ξ/χ και</p> <p>β. ελέγχει εάν πληρούται <b>τουλάχιστον το 50%</b> των κριτηρίων των αναβαθμισμένων παροχών &amp; υπηρεσιών (δηλ. όλα τα Υποχρεωτικά κριτήρια ανά Κατηγορία Αστεριών και 15 Προαιρετικά κριτήρια).</p>

## ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΥ CONCEPT ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΥ "BOULIQUE HOTEL"

α/α	Προδιαγραφές	Επιλογή	Υλικό Τεκμηρίωσης
<b>1. Concept Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού του Ξενοδοχείου</b> <i>(χρειάζεται να πληρείται ΜΙΑ από τις Προδιαγραφές 1.1 – 1.4)</i>			
1	1	<p>Το Κτήριο είναι <b>Χαρακτηρισμένο Διατηρητέο ή Παραδοσιακό</b></p>	<p>Επιλογή ανάμεσα στις εξής εναλλακτικές (Αναπτυσσόμενη λίστα):</p> <p>α. Παραδοσιακό β. Διατηρητέο</p> <p>Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Σχεδιασμού και της Κατασκευής του Κτηρίου.</p> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ έγγραφο που να βεβαιώνει το χαρακτηρισμό του Κτηρίου ως Παραδοσιακό ή Διατηρητέο (ΦΕΚ ή σχετική βεβαίωση ή με βάση το Ειδικό Σήμα Λειτουργίας).</li> <li>○ έως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με την όψη του κτηρίου ή τις όψεις των κτηρίων.</li> <li>○ έως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με τους εσωτερικούς χώρους του ξενοδοχείου (Υποδοχή, Σαλόني, Χώροι Εστίασης ή και Αναψυχής, Δωμάτια/ Διαμερίσματα).</li> </ul>
1	2	<p>Το Κτήριο είναι <b>Αναγνωρισμένης Αρχιτεκτονικής Αξίας</b></p>	<p>Επιλογή τουλάχιστον μίας από τις ακόλουθες εναλλακτικές (Λίστα πολλαπλών επιλογών):</p> <p>α. Δημοσίευση του Κτηρίου (κείμενο και φωτογραφίες) σε βιβλία και έγκριτα περιοδικά αρχιτεκτονικής.</p> <p>β. Φωτογραφίες, σχέδια, μακέτες του Κτηρίου έχουν φιλοξενηθεί σε εκθέσεις αρχιτεκτονικής ή το Κτήριο έχει διακριθεί σε πανελλήνιους ή αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς</p> <p>γ. Πρόκειται για ένα "Εμβληματικό κτήριο" για την αρχιτεκτονική, την ιστορία, την εποχή και την περιοχή</p> <p>Ανάλογα με την/τις επιλογή/ές σας στην προδιαγραφή 1.2., καλείστε να πράξετε τα ακόλουθα:</p> <p><b>Εναλλακτική α:</b> Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Σχεδιασμού και της Κατασκευής του Κτηρίου. Επίσης, θα πρέπει να γίνει αναφορά στα στοιχεία του <u>Βιβλίου</u> ή του <u>Περιοδικού</u> που δημοσιεύτηκε το Κτήριο. Συγκεκριμένα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• στα στοιχεία του <u>Βιβλίου</u> πρέπει να αναφέρετε τα εξής: Ονοματεπώνυμο/α Συγγραφέα/έων, Τίτλος βιβλίου, Εκδοτικός οίκος, Έτος έκδοσης.</li> <li>• στα στοιχεία του <u>Περιοδικού</u> πρέπει να αναφέρετε τα εξής: Τίτλος περιοδικού, Τίτλος άρθρου, Τεύχος.</li> </ul> <p><b>Εναλλακτική β:</b> Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Σχεδιασμού και της Κατασκευής του Κτηρίου. Επίσης να γίνει αναφορά στα στοιχεία της Έκθεσης ή του <u>Διαγωνισμού</u> (Τίτλος Έκθεσης/ Διαγωνισμού, Τόπος και Ημερομηνίες διεξαγωγής).</p> <p><b>Εναλλακτική γ.:</b> Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Σχεδιασμού και της Κατασκευής του Κτηρίου. Πρέπει να γίνει αναφορά στους <u>Λόγους</u> που χαρακτηρίζεται το Κτήριο ως «Εμβληματικό» (π.χ. την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική του, την ιστορία του, κλπ.).</p> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ σχετικό απόσπασμα από το βιβλίο ή το περιοδικό (<u>στην περίπτωση επιλογής της Εναλλακτικής α</u>).</li> <li>○ φωτογραφίες από την έκθεση, με την συμμετοχή του Κτηρίου ή σχετικό έγγραφο που να αποδεικνύει την</li> </ul>

			ανέγερσής του.	<p>συμμετοχή του Κτηρίου στην έκθεση ή τη διάκριση του Κτηρίου στο διαγωνισμό αρχιτεκτονικής (<u>στην περίπτωση επιλογής της Εναλλακτικής β</u>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ο σχετικό έγγραφο (εφόσον υπάρχει) που να καταδεικνύει ότι πρόκειται για ένα Εμβληματικό κτήριο (<u>στην περίπτωση επιλογής της Εναλλακτικής γ</u>).</li> <li>έως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με την όψη του κτηρίου ή τις όψεις των κτηρίων.</li> <li>έως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με τους εσωτερικούς χώρους του ξενοδοχείου (Υποδοχή, Σαλόνι, Χώροι Εστίασης ή και Αναψυχής, Δωμάτια/ Διαμερίσματα).</li> </ul>
1	3	Το Κτήριο εναρμονίζεται με το <b>Περιβάλλον και την Τοπική Αρχιτεκτονική.</b>	Επιλογή της προδιαγραφής (Checkbox)	<p>Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Σχεδιασμού και της Κατασκευής του Κτηρίου, με ιδιαίτερη αναφορά στα στοιχεία εκείνα που καταδεικνύουν ότι το <u>Κτήριο εντάσσεται αρμονικά στο φυσικό ή και δομημένο περιβάλλον.</u></p> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ο έως 3 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με την όψη του κτηρίου ή τις όψεις των κτηρίων.</li> <li>ο έως 2 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες του Κτηρίου με τον περιβάλλοντα χώρο (φυσικό ή και δομημένο περιβάλλον).</li> <li>ο έως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με τους Εσωτερικούς χώρους του ξενοδοχείου (Υποδοχή, Σαλόνι, Χώροι Εστίασης ή και Αναψυχής, Δωμάτια/ Διαμερίσματα).</li> </ul>
1	4	Ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός του Κτηρίου στηρίζεται σε ένα <b>Σαφές και Ιδιαίτερο Θέμα</b> (concept).	Επιλογή της προδιαγραφής (Checkbox)	<p>Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Σχεδιασμού και της Κατασκευής του Κτηρίου, με ιδιαίτερη αναφορά στα στοιχεία εκείνα που καταδεικνύουν ότι ο <u>αρχιτεκτονικός σχεδιασμός του Κτιρίου στηρίζεται σε ένα σαφές και Ιδιαίτερο θέμα.</u></p> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ο ως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με την όψη του κτηρίου ή τις όψεις των κτηρίων.</li> <li>ο έως 5 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με τους εσωτερικούς χώρους του ξενοδοχείου (Υποδοχή, Σαλόνι, Χώροι Εστίασης ή και Αναψυχής, Δωμάτια/ Διαμερίσματα).</li> </ul>

2. Concept Εσωτερικής Διακόσμησης του Ξενοδοχείου (χρειάζεται να πληρείται ΜΙΑ από τις Προδιαγραφές 2.1 – 2.3)			
2	1	Η Διακόσμηση του Ξενοδοχείου στηρίζεται στα <b>Τοπικά Πρότυπα Διακόσμησης</b> .	<p>Επιλογή της προδιαγραφής (Checkbox)</p> <p>Στα πεδία <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή της εσωτερικής Διακόσμησης, ειδικότερα:            Α. των Κοινόχρηστων χώρων (Υποδοχή, Σαλόνι, Χώροι Εστίασης όπως Εστιατόριο ή Μπαρ ή Αίθουσα Πρωινού,) και            Β. των Δωματίων/ Διαμερισμάτων του ξενοδοχείου.</p> <p>* Ενδεικτικά μπορεί να γίνει αναφορά σε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρωματισμούς - Τεχνοτροπίες,</li> <li>• Επίπλωση,</li> <li>• Καλλιτεχνικές Δημιουργίες,</li> <li>• Ιδιαίτερα Διακοσμητικά Αντικείμενα &amp; Υλικά,</li> <li>• Προϊόντα Ιματισμού,</li> <li>• Φωτισμό,</li> <li>• κλπ.</li> </ul> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ έως 15 αντιπροσωπευτικές φωτογραφίες των κοινόχρηστων χώρων και των διαφόρων τύπων δωματίων/ διαμερισμάτων (με τα λουτρά τους).</li> </ul>
2	2	Η Διακόσμηση του Ξενοδοχείου στηρίζεται σε ένα ή και περισσότερα <b>Design Styles</b> .	<p>Επιλογή τουλάχιστον μίας από τις εξής εναλλακτικές (Λίστα πολλαπλών επιλογών):            American Colonial            Arabian            Art Deco            Art Nouveau            Bohemian            Chinese            English Country            French Colonial            French Country            Gothic            Indian            Industrial            Japanese            Mid-century Modern            Minimalist            Modern            Moroccan            Rustic            Scandinavian Country            Scandinavian Modern            Shabby Chic            Southwestern            Spanish            Tuscan</p> <p>Στα πεδία <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή της εσωτερικής Διακόσμησης, ειδικότερα:            Α. των Κοινόχρηστων χώρων (Υποδοχή, Σαλόνι, Χώροι Εστίασης όπως Εστιατόριο ή Μπαρ ή Αίθουσα Πρωινού,) και            Β. των Δωματίων/ Διαμερισμάτων του ξενοδοχείου.</p> <p>* Σημειώσεις: Στην περίπτωση που επιλέξετε την <b>Εναλλακτική: Άλλο</b>, παρακαλούμε στο Πεδίο Περιγραφή προσδιορίστε το Design Style του ξενοδοχείου.</p> <p>* Ενδεικτικά μπορεί να γίνει αναφορά σε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρωματισμούς - Τεχνοτροπίες,</li> <li>• Επίπλωση,</li> <li>• Καλλιτεχνικές Δημιουργίες,</li> <li>• Ιδιαίτερα Διακοσμητικά Αντικείμενα &amp; Υλικά,</li> <li>• Προϊόντα Ιματισμού,</li> <li>• Φωτισμό,</li> <li>• κλπ.</li> </ul> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ έως 15 αντιπροσωπευτικές φωτογραφίες των κοινόχρηστων χώρων και των διαφόρων τύπων δωματίων/ διαμερισμάτων (με τα λουτρά τους).</li> </ul>

			Victorian Vintage Zen Άλλο	
2	3	Η Διακόσμηση του ξ/χ στηρίζεται σε ένα <b>σαφές και ιδιαίτερο θέμα</b>	Επιλογή της προδιαγραφής (Checkbox)	<p>Στα πεδία <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή της εσωτερικής Διακόσμησης, ειδικότερα:</p> <p>A. των Κοινόχρηστων χώρων (Υποδοχή, Σαλόνι, Χώροι Εστίασης όπως Εστιατόριο ή Μπαρ ή Αίθουσα Πρωινού,) και B. των Δωματίων/ Διαμερισμάτων του ξενοδοχείου.</p> <p>* Ενδεικτικά μπορεί να γίνει αναφορά σε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρωματισμούς - Τεχνοτροπίες,</li> <li>• Επίπλωση,</li> <li>• Καλλιτεχνικές Δημιουργίες,</li> <li>• Ιδιαίτερα Διακοσμητικά Αντικείμενα &amp; Υλικά,</li> <li>• Προϊόντα Ιματισμού,</li> <li>• Φωτισμό,</li> <li>• κλπ.</li> </ul> <p>Προσθήκη αρχείων: έως 15 αντιπροσωπευτικές φωτογραφίες των κοινόχρηστων χώρων και των διαφόρων τύπων δωματίων/ διαμερισμάτων (με τα λουτρά τους).</p>
<p><b>3. Λοιπές Προδιαγραφές Concept</b> <b>(χρειάζεται να πληρούνται οι Προδιαγραφές 3.1 και 3.2)</b></p>				
3	1	Η <b>Ενδυμασία του Προσωπικού</b> αναδεικνύει το Concept Σχεδιασμού ή/και Διακόσμησης του Ξενοδοχείου.	Επιλογή της προδιαγραφής (Checkbox)	<p>Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή της Ενδυμασίας του προσωπικού του ξενοδοχείου.</p> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ έως 3 αντιπροσωπευτικές ευδιάκριτες φωτογραφίες με την παρουσία προσωπικού από τα διάφορα τμήματα του ξενοδοχείου, όπως υποδοχή, οροφκομία, εστίαση, κλπ..</li> </ul>
3	2	Ο Εταιρικός Σχεδιασμός (λογότυπο, website, κλπ.) βασίζεται στο Concept Σχεδιασμού ή και Διακόσμησης του Ξενοδοχείου.	Επιλογή της προδιαγραφής (Checkbox)	<p>Στο πεδίο <b>Περιγραφή</b> πρέπει να γίνει μια Περιγραφή του Εταιρικού Σχεδιασμού του ξενοδοχείου (κυρίως του λογότυπου). Απαραίτητη η καταγραφή της διεύθυνσης της επίσημης ιστοσελίδας του καταλύματος.</p> <p>Προσθήκη αρχείων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Απαραίτητη η προσθήκη του λογότυπου του Ξενοδοχείου.</li> <li>○ Επιθυμητή η προσθήκη επιστολόχαρτου ή μπροσουράς ή λοιπού διαφημιστικού υλικού.</li> </ul>